



Ministero della Giustizia

Sistema Informativo del Casellario Certificato del Casellario Giudiziale (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

CERTIFICATO NUMERO: 7044/2023/R

Al nome di:

Cognome **DI SABATINO**
Nome **PAOLO**
Data di nascita **26/09/1970**
Luogo di Nascita **TERAMO (TE) - ITALIA**
Sesso **M**



sulla richiesta di: **INTERESSATO**
per uso: **RIDUZIONE DELLA META' DELL'IMPOSTA DI BOLLO E DIRITTI: PER ESSERE ESIBITO IN OCCASIONE DI CANDIDATURA ELETTORALE (ART. 1 COMMA 14 LEGGE 3/2019)**

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

NULLA

ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI TERAMO

TERAMO, 12/04/2023 11:42

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO
IL CANCELLIERE
LUISA BOCCANERA (p.e.B3)

Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.

Paolo Di Sabatino - pianista, compositore, arrangiatore, produttore

www.paolodisabatino.it www.facebook.com/paolodisabatino www.youtube.com/paolodisabatino

Nato a Teramo il 26 settembre 1970, inizia giovanissimo lo studio del pianoforte sotto la guida del padre e si diploma nel 1990 col massimo dei voti, la lode e la menzione speciale, presso il Conservatorio di Bari. Nel 1994, nello stesso Conservatorio, consegue il diploma di Musica Jazz.

Dedicatosi esclusivamente al jazz si esibisce con varie formazioni a proprio nome dal "piano solo" all'ottetto. Ha partecipato a numerose trasmissioni radio-televisive (Radio Rai 1,2,3, Radio Capital, Rai News 24, Tg2, Domenica In, La7) e suonato in importanti clubs e festivals, tra i quali ricordiamo: Fano, Pescara, Pomigliano, Urbino, Festival pianistico del Gargano, Lignano, Foggia, Bergamo, Villa Celimontana, Cagliari, Veneto Jazz, Aosta, Ruvo di Puglia, Ai Confini tra Sardegna e Jazz, Berchidda; Jazz Showcase (Chicago); Lugo Jazz Festival, Salamanca Jazz Festival, Jazz Atlantico (Auditorio de Tenerife) (Spagna); Izmir e Istanbul (Turchia); Atene, Berlino, Amburgo, Bruxelles, Dresda, Oslo, Goteborg; Tokyo, Osaka, Shizuoka (Giappone); Novo Mesto, Losanna, Minsk; Mosca, Kursk, Krasnodar, Arkhangelsk, Ekaterinburg, Nizhny Tagil, Nizhny Novgorod, San Pietroburgo, Kovrov (Russia); Perelik (Bulgaria), Santiago, Chicureo e San Bernardo (Cile), Cordoba e Buenos Aires (Argentina), Shanghai e Wuhan (Cina), Taipei (Taiwan) e Bangalore (India).

Ha suonato con: M. Urbani, G. Capiozzo, M. Roche, M. Cafiero, P. Fresu, S. Satta, N. Arigliano, L. Konitz, R. Giuliani, G. Coscia, E. Palermo, L. Patruno, G. Telesforo, E. Rava, M. Giammarco, I. De Paula, M. Rosa, R. Rossi, G. Cazzola, L. Bulgarelli, M. Di Leonardo, D. Deidda, C. Meyer, R. Gatto, B. Mintzer, P. Leveratto, A. Marcelli, P. Damiani, M. Raja, M. Garay, B. Cobham, D. Samuels, J. Berlin, P. Costa, L. Colombo, P. Drummy, J. Levy, M. Sherman, D. Johnson, T. Horner, B. Franceschini, T. De Piscopo, S. Blake, P. Mer, F. Malaman, R. Brecker, A. Rovatti.

Ha avuto modo di collaborare con attori quali Michele Placido, Arnoldo Foà, Maria Rosaria Omaggio, Milo Vallone, Caterina Vertova, Valentina Carnellutti, Alessandro Haber, Elena De Ritis, Mariangela D'Abbraccio, Daniela Fazzolari, Vanessa Gravina, Edoardo Gero, Alessio Boni, Laura Marinoni, Nino Castelnuovo, Maria Cristina Di Nicola, Ugo Pagliai, Paola Gassman, Sergio Rubini.

Nel 1996 pubblica una raccolta didattica per pianoforte intitolata *15 pezzi per piccoli pianisti*, progressivi per lo sviluppo del carattere melodico (ediz. Trasimeni - Roma).

Nello stesso anno viene pubblicata una raccolta di brani per piano jazz ("Jazz Reflections" - ediz. Bèrben - Ancona).

Nel marzo del 1999 suona a Chicago presso il famoso jazz-club "Jazz Showcase" e firma un contratto esclusivo per la Hallway Records di Chicago con la quale pubblica nel 1999 il CD *Introducing Paolo Di Sabatino* in quartetto (con Bosso, Ciancaglini e Manzi) e *Threeo* con J. Patitucci e Horacio "El Negro" Hernandez.

Nel dicembre del 2002 le edizioni Il Manifesto pubblicano *Paolo Di Sabatino*, cd che racchiude tutte composizioni originali suonate in compagnia dei sassofonisti Javier Giroto, Stefano Di Battista e Daniele Scannapieco, oltre alla ritmica cubana formata da Carlitos Puerto e Hernandez.

Nel luglio 2003 effettua un tour in alcuni importanti festival italiani col vibrafonista Dave Samuels.

Nel 2004 viene pubblicato dalla Sinfonica Jazz, (distr. Carisch) un metodo didattico intitolato *Quaderno pratico di musica jazz*, scritto a quattro mani con Renzo Ruggieri.

Il suo brano *Foto rubate* è inserito nel Real Book dei jazzisti italiani edito nel 2006 dalla Nuova Carisch.

E' pianista e arrangiatore (insieme a Ruggieri e Roberto Colombo) del progetto "Canzoni fra le guerre" della cantante Antonella Ruggiero, nel quale vengono rivisitati classici della canzone italiana tra gli anni '20 e '40. Il repertorio è contenuto nel cd "live" della Ruggiero intitolato *Souvenir d'Italie*, pubblicato nel febbraio 2007 e contenente anche *Canzone tra le guerre*, brano presentato al 57° Festival di Sanremo con Paolo al pianoforte.

Sempre nel 2007 collabora come pianista e compositore allo spettacolo *Serata d'onore* con Cavuti e gli attori Michele Placido e Giorgio Albertazzi.

Nella stessa estate è il pianista dello spettacolo *Un uomo in frac - Concerto tributo a Domenico Modugno* (con produzione del DVD) andato in onda su RAIUNO il 13 luglio con la partecipazione di artisti quali: Giancarlo Giannini, Antonella Ruggiero, Fabio Concato, Simone Cristicchi, Neffa, Morgan, Raiz, Dolcenera, Gigliola Cinquetti.

Nel 2008 effettua il tour teatrale del cantante Mario Biondi e nello stesso anno registra il primo cd in trio (con M. Siniscalco e G. Di Sabatino) per l'etichetta giapponese *Atelier Sawano* e un altro con il gruppo *Tango or not tango* del quale è leader insieme a Davide Cavuti e a cui hanno partecipato tra gli altri anche Paola Turci, Javier Girotto, Michele Placido, Caterina Vertova.

Nel 2009 Mario Biondi inserisce due canzoni co-firmate da Paolo nel suo cd *If*. A dicembre dello stesso anno è invitato in Giappone per un mini-tour di quattro concerti.

Il suo brano *Foto rubate* è inserito nel *Real Book* dei jazzisti italiani edito dalla Nuova Carisch.

E' co-autore di un brano inserito nella colonna sonora del film *Vallanzasca, gli angeli del male* di Michele Placido, presentato al festival del cinema di Venezia del 2010.

Il cd *Luna del sud* è stato inserito tra gli *Hot shot discs* di Billboard Japan del 2011.

Nel 2012 esce per Raitrade *Giverny*, cd di Grazia Di Michele suonato e arrangiato da Paolo, col suo trio e l'Orchestra Sinfonica Abruzzese. In questo album scrive anche due brani insieme alla Di Michele.

Nello stesso anno è ospite live e su cd del gruppo americano *TH3M*, capitanato dal vibrafonista Mark Sherman e dal sassofonista Bob Franceschini (featuring Adam Nussbaum alla batteria).

Ha curato le musiche di uno spettacolo teatral/musicale con l'attore Umberto Fabi (prodotto da Scenari Armonici di Parma).

Hanno parlato di lui: Il Corriere della Sera, Il Sole 24 ore, Liberazione, Musica Jazz, Famiglia Cristiana, Jazzit, Audio Review, Musica & Dischi, Guitar Club, L'Unità - Diario della settimana, Fare Musica, All About Jazz, Jazzitalia, Il Manifesto, Il Secolo XIX...

Nel 2013 inizia una collaborazione col disegnatore Altan, che porta alla pubblicazione di *Le ninne nanne di Pimpa*, edizioni Franco Cosimo Panini.

A novembre 2013 esce per la Sony *Mario Christmas*, il cd di Mario Biondi dedicato ai classici natalizi. Uno dei due inediti inseriti, *Dreaming Land*, porta la firma di Paolo.

Nel 2015, in qualità di pianista-arrangiatore-produttore musicale, partecipa di nuovo al Festival di Sanremo con Grazia Di Michele e Mauro Coruzzi.

Nello stesso anno è insignito del prestigioso Magna Grecia Award.

Sempre nel 2015 pubblica per *Imprimatur* (distr. RCS) il suo primo libro - autobiografico - dal titolo *Tienimi dentro te*, con la postfazione di Concato.

Nel 2022 Iva Zanicchi inserisce la sua *Per un istante* (testo di Giacomo Giacomini) nell'album *Gargana*. Nello stesso anno compone, insieme a Rosalia De Souza, tutte le musiche l'album della cantante carioca *Inspirada*, che produce e arrangia.

Sempre nel 2022, scrive le musiche originali per CARRAMBA CHE CARRA'. Speciale TG1 condotto da Adriana Pannitteri con la regia di Cinzia Perreca.

E' docente di musica d'insieme jazz presso il Conservatorio "A. Casella" di L'Aquila.

Discografia

1994 - Paolo Di Sabatino Quartetto - *Harem* - Old Magic Music OMM94DSP01

1996 - Paolo Di Sabatino Trio - *Foto Rubate* - Splasc(h) CDH 482.2

1997 - Bosso - Di Sabatino - *Dialogo a due* - Modern Times MDT 30145

1999 - Paolo Di Sabatino 4tet - *Introducing P. Di Sabatino* - Hallway Records 9706

2000 - Paolo Di Sabatino - *Threeo* - (con J. Patitucci e H. Hernandez) - Hallway Records 970

2001 - The Postcard from Brazil - *Cartolina dal Brasile* - Wide Sound WD107

2002 - Fabrizio Bosso with Paolo Di Sabatino - *Italian Songs* - Wide Sound WD114

2002 - Paolo Di Sabatino - *Paolo Di Sabatino* - Edizioni Discografiche Il Manifesto cd 093 - con Javier Giroto, Stefano Di Battista, Daniele Scannapieco, Horacio El Negro Hernandez, Carlitos Puerto.

2004 - The Postcard from Brazil - *Bebedeira de ritmo* - Splasc(h) CDH 920.2

2005 - Impullitti - Di Sabatino - *Interamnia Jazz Orchestra* - guest Bob Mintzer - Splasc(h) World Series CDH 867.2

2005 - Funkallero - *Funkallero* - Videoradio VR cd 000548

2005 - Paolo Di Sabatino ARK trio - *Ostinato* - Splasc(h) CDH962.2

2008 - Paolo Di Sabatino/Fabrizio Bosso - *Ancora...e altre canzoni* - Caligola Records 2095

2008 - Paolo Di Sabatino/Davide Cavuti - *Tango or not tango* - autoprodotta

2008 - Paolo Di Sabatino Trio (con M. Siniscalco e G. Di Sabatino) - *Atelier of Melody* - Atelier Sawano AS081 (solo per il Giappone)

2008 - Paolo Di Sabatino piano solo - *Le canzoni di Caterina* - Atelier Sawano AS083 (solo per il Giappone)

2009 - Paolo Di Sabatino Trio (con M. Siniscalco e G. Di Sabatino) - *The Sweetest Love* - Atelier Sawano AS091 (solo per il Giappone)

2011 - Paolo Di Sabatino Trio with Horns - *Luna del sud* - Atelier Sawano

2011 - Paolo Di Sabatino - *Voices* - Irma Records - distr. Edel

2012 - Paolo Di Sabatino - *Solo* - Irma Records - distr. Edel

2012 - Paolo Di Sabatino - Renzo Ruggieri - *Inni d'Italia* - Voglia d'arte/Suoni & dintorni

2012 - Paolo Di Sabatino Trio (con M. Siniscalco e G. Di Sabatino) - *The Way of Tulips* - Atelier Sawano AS124 (solo per il Giappone)

2012 - Grazia Di Michele e Paolo Di Sabatino Trio - *Giverny* - Raitrade/Edel

2013 - Paolo Di Sabatino Quartet feat. John Abercrombie - *Distant Look* - Via Veneto

2014 - Paolo Di Sabatino - *Trace Elements* - feat. Janek Gwizdala and Peter Erskine - Music Jazz/Irma

2015 - Paolo Di Sabatino - *Trace elements* - *Electric Job* - live in Teramo con Christian Galvez e Jojo Mayer - Nicolosi Productions NIC 133

2016 - Paolo Di Sabatino - **Trace elements** - Electric Trip - feat. C. Galvez and Dennis Chambers- Nicolosi Production
2016 - Paolo Di Sabatino - ORBITS feat. Ben Dover - Nicolosi Production
2017 - Fabio Concato e Paolo DiSabatino Trio - *Gigi* - Egea Music (cd e vinile) 2017 - Paolo Di Sabatino - Badaaaye Pinocchio d'Africa - La Doppia M Productions
2018 - Paolo Di Sabatino & Orchestra Sinfonica Abruzzese - Sinfonico - Incipit/Egea
2019 - Paolo Di Sabatino Trio - Altalena
2021 - Rodolfo Tullj incontra Paolo Di Sabatino - Ideasuoni
2022 - Giovanna Famulari/Paolo Di Sabatino - Giochi d'acqua - Egea Music
2023 - Glauco plays Paolo - Incipit/Egea

Come sideman e/o produttore

2000 - Claudio Canzano - *L'amo* - Wide Sound WD101
2000 - Renzo Ruggieri Group - *Accordion Voyage* - Wide Sound WD103
2000 - Massimo Manzi - *Quasi sera* - Wide Sound WD104
2001 - Gianluca Esposito Quintet - *Little Groove* - Wide Sound WD105
2001 - Vito Giordano Quartet - *Flavours* - Videoradio - VR CD000391
2002 - Renzo Ruggieri Group - *Spaghetti Time* - Wide Sound - WD117
2003 - Glauco Di Sabatino - *Inside The Groove* - Ideasuoni IDE034
2004 - Elisabetta Guido - *Quello che c'è in te* - Nibbio
2005 - Renzo Ruggieri Group - *Bends* - Wide Sound - WD145
2007 - Antonella Ruggiero - *Souvenir d'Italie* - libera/edel 0179402LIB
2010 - Antonella Ruggiero - *Regali di Natale* - libera/edel
2013 - TH3M - feat. Bob Franceschini, Mark Sherman, Adam Nussbaum, Martin Gjakonovski, Mitchell Forman - Miles High Records (USA)
2013 - Elisabetta Guido - *Let your voice dance* - Dodicilune/Koinè kne020
2014 - Lorenzo Ghetti Alessandri - *Rhythm Of Light*
2014 - Davide Cavuti - *In scena* (feat. Katia Ricciarelli)
2015 - Davide Cavuti - *I capolavori di Alessandro Cicognini*
2015 - Grazia Di Michele - *Il mio blu* - Nar International/Amarena Music feat Mario Venuti
2017 - Letizia Onorati - Black Shop - Dodicilune
2018 - Letizia Onorati - *Notes and Words* - Egea Music
2018 - Antonella Ruggiero - *Quando facevo la cantante* - Libera
2021 - Marcello Balena - *Inside me* (feat. Dodi Battaglia) - Azzurra Music
2021 - Letizia Onorati - *Con i miei occhi* (feat. F. Concato) - Koinè/Dodicilune
2022 - Rosalia De Souza - *Inspirada* - Egea Music
2022 - Danile Corrado - *Helios* (feat. F. Bosso, L. Bulgarelli, G. Di Sabatino) - Alman Music